



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali
DIREZIONE GENERALE MUSEI
POLO MUSEALE REGIONALE DELLA BASILICATA
MATERA

Determina n.31.01 del 12/03/2019

Oggetto: Procedura di gara aperta per l'affidamento del servizio di trasporto "da chiodo a chiodo" di opere d'arte, comprensivo di imballaggio, disimballaggio, custodia, movimentazione, allestimento e disallestimento, per la mostra "Rinascimento visto da Sud. Matera, l'Italia Meridionale e il Mediterraneo tra '400 e '500" che avrà luogo in Matera, presso il Museo Nazionale d'arte medievale e moderna di Palazzo Lanfranchi, dal 18 aprile al 19 agosto 2019.

CIG: 7776378621 - CUP: F49D16000390006

APPROVAZIONE PROPOSTA DI AGGIUDICAZIONE

CUP: F49D16000390006 - "PON CULTURA E SVILUPPO" FESR 2014-2020 -Intervento "Futuro Remoto Matera Basilicata 2019. Per un sistema territoriale integrato tra conservazione e innovazione. La rete dei grandi attrattori del Polo Museale lucano"

IL DIRETTORE DEL POLO

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della L. 15 marzo 1997, n. 59", d'ora in poi Ministero;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 e successive modificazioni e integrazioni, recante "Codice dei beni culturali e del Paesaggio", d'ora in poi Codice

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, della legge 23 giugno 2014, n. 89. d'ora i poi regolamento, che istituisce ai sensi dell'art. 34 i poli museali regionali;

VISTO il DM 22 dicembre 2014, con allegati, che istituisce il Polo museale della Basilicata, d'ora in poi Polo;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

VISTA la legge 7 agosto del 1990 n. 241 e ss.mm.iii. recante "Nuove norme sul procedimento amministrativo";

VISTO IL Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 "Codice dei contratti pubblici";

VISTA la determina n. 19.03 del 23/01/2019 con la quale il Direttore del Polo Museale della Basilicata ha stabilito di "procedere ai sensi del D.Lgs. 50/2016 all'affidamento con procedura aperta del servizio di trasporto "da chiodo a chiodo" di opere d'arte, comprensivo di imballaggio, disimballaggio, custodia, movimentazione, allestimento e disallestimento, per la mostra "Rinascimento visto da Sud. Matera, l'Italia Meridionale e il Mediterraneo tra '400 e '500" che avrà luogo in Matera, presso il Museo Nazionale d'arte medievale e moderna di Palazzo Lanfranchi, dal 18 aprile al 19 agosto 2019, di importo stimato pari ad **euro 694.300,00**, oltre IVA, comprensivi degli oneri di sicurezza da interferenza pari ad **euro 16.800,00**, oltre IVA, e dei costi della

manodopera pari ad **euro 94.971,44**" ed ha approvato la relativa documentazione di gara;

DATO ATTO che il bando di gara relativo alla procedura aperta per l'affidamento del servizio di trasporto "da chiodo a chiodo" di opere d'arte, comprensivo di imballaggio, disimballaggio, custodia, movimentazione, allestimento e disallestimento, per la mostra "Rinascimento visto da Sud. Matera, l'Italia Meridionale e il Mediterraneo tra '400 e '500" è stato inviato alla GUUE in data 24/01/2019 e pubblicato sulla GURI il 28/01/2019;

DATO ATTO che il termine per la presentazione delle domande di partecipazione per la suddetta gara è scaduto in data 25/02/2019 ore 12:00;

DATO ATTO che sono pervenute n. 6 domande;

VISTO il decreto n. 15 del 2019 di nomina della Commissione di valutazione per la valutazione delle offerte tecniche ed economiche presentate nell'ambito della procedura per l'affidamento del servizio di trasporto "da chiodo a chiodo" di opere d'arte, comprensivo di imballaggio, disimballaggio, custodia, movimentazione, allestimento e disallestimento, per la mostra "Rinascimento visto da Sud. Matera, l'Italia Meridionale e il Mediterraneo tra '400 e '500";

VISTA la determina n. 25.01 del 01.03.2019 con oggetto "Approvazione verbale del RUP n. 1 del 26 febbraio 2019 - apertura busta "A" e n. 2 del 1 marzo 2019 - prosieguo apertura busta "A" - Provvedimento ex art 29 del D.lgs n. 50 del 2016;

VISTA la successiva determina n. 26.01 del 4.03.2019 con oggetto "Rettifica errore materiale determina n. 25.01 del 1 marzo 2019 approvazione verbale del RUP n. 1 del 26 febbraio 2019 - apertura busta "A" e n. 2 del 1 marzo 2019 - prosieguo apertura busta "A" - Provvedimento ex art 29 del D.lgs n. 50 del 2016";

DATO ATTO che con le suddette determine il Direttore del Polo Museale della Basilicata ha stabilito di ammettere alla successiva fase di valutazione delle offerte tecniche ed economiche i seguenti operatori economici: **FERCAM S.P.A., LIGUIGLI FINE ARTS SERVICE DI LIGUIGLI NICOLA & C. S.A.S., APICE ROMA S.R.L., ARTERIA S.R.L., MONTENOVİ S.R.L.** e di escludere l'operatore economico **DE MARINIS S.R.L.** per aver violato il divieto di ricorrere all'istituto dell'avvalimento posto dal disciplinare di gara;

VISTI

- il verbale n. 3 - Apertura busta "B" - del 1° marzo 2019;
- il verbale n. 4 - Valutazione delle offerte tecniche - del 1° marzo 2019;
- il verbale n. 5 - Apertura buste "C" contenenti le offerte economiche - del 6 marzo 2019;
- il verbale n. 6 - Valutazione anomalia - del 6 marzo 2019;
- il verbale n. 7 - Verifica documentazione per giustificazione offerta anomala - proposta di aggiudicazione - del 11 marzo 2019;

relativi alla procedura di gara aperta per l'affidamento del servizio di trasporto "da chiodo a chiodo" di opere d'arte, comprensivo di imballaggio, disimballaggio, custodia, movimentazione, allestimento e disallestimento, per la mostra "Rinascimento visto da Sud. Matera, l'Italia Meridionale e il Mediterraneo tra '400 e '500" che avrà luogo in Matera, presso il Museo Nazionale d'arte medievale e moderna di Palazzo Lanfranchi, dal 18 aprile al 19 agosto 2019,

DATO ATTO che, giusta verbale n. 5 del 6 marzo, la Commissione ha redatto la seguente graduatoria finale:

CONCORRENTE	PUNTEGGIO OFFERTA TECNICA	PUNTEGGIO OFFERTA ECONOMICA	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	POSIZIONE
APICE ROMA S.R.L.	80	19,596	99,596	1
MONTENOVİ S.R.L.	68,50	20	88,50	2
ARTERIA S.R.L.	77	2,251	79,251	3
LIGUIGLI FINE ARTS SERVICE DI LIGUIGLI NICOLA & C. S.A.S.	54,50	14,94	69,44	4
FERCAM S.R.L.	61	6,465	67,465	5

DATO ATTO che il RUP, giusta verbale n. 6 del 6 marzo 2019, ha deciso di richiedere, ai sensi dell'art. 97 comma 5 del D.lgs n. 50 del 2016, all'operatore economico primo classificato la

presentazione per iscritto delle spiegazioni atte a giustificare la congruità, serietà e sostenibilità dell'offerta;

VISTA la nota prot. n. 1258 del 07/03/2019 inviata a mezzo pec con la quale il RUP ha richiesto alla **APICE ROMA S.R.L.** la presentazione per iscritto delle spiegazioni atte a giustificare la congruità, serietà e sostenibilità dell'offerta;

VISTE le note della **APICE ROMA S.R.L.** assunte a protocollo n. 1320 e n. 1345 del 11/03/2019 e la documentazione ad esse allegata;

DATO ATTO che il RUP, giusta verbale n. 7 del 11 marzo 2019, ha ritenuto le spiegazioni addotte, i prospetti economici e la documentazione prodotta dalla **APICE ROMA S.R.L.**, idonee a giustificare la congruità, serietà e sostenibilità dell'offerta ed ha proposto di aggiudicare alla **APICE ROMA S.R.L.** il servizio di trasporto "da chiodo a chiodo" di opere d'arte, comprensivo di imballaggio, disimballaggio, custodia, movimentazione, allestimento e disallestimento, per la mostra "Rinascimento visto da Sud. Matera, l'Italia Meridionale e il Mediterraneo tra '400 e '500" che avrà luogo in Matera, presso il Museo Nazionale d'arte medievale e moderna di Palazzo Lanfranchi, dal 18 aprile al 19 agosto 2019, al prezzo offerto pari ad euro € 425.000,00;

RITENUTO di condividere, far proprie, confermare ed approvare tutte le decisioni e le motivazioni assunte dal RUP e dalla Commissione di gara, che si intendono integralmente richiamate nel presente provvedimento;

RITENUTO di approvare

- il verbale n. 3 - Apertura busta "B" - del 1° marzo 2019;
- il verbale n. 4 - Valutazione delle offerte tecniche - del 1° marzo 2019;
- il verbale n. 5 - Apertura buste "C" contenenti le offerte economiche - del 6 marzo 2019;
- il verbale n. 6 - Valutazione anomalia - del 6 marzo 2019;
- il verbale n. 7 - Verifica documentazione per giustificazione offerta anomala - proposta di aggiudicazione - del 11 marzo 2019;

relativi alla procedura di gara aperta per l'affidamento del servizio di trasporto "da chiodo a chiodo" di opere d'arte, comprensivo di imballaggio, disimballaggio, custodia, movimentazione, allestimento e disallestimento, per la mostra "Rinascimento visto da Sud. Matera, l'Italia Meridionale e il Mediterraneo tra '400 e '500" che avrà luogo in Matera, presso il Museo Nazionale d'arte medievale e moderna di Palazzo Lanfranchi, dal 18 aprile al 19 agosto 2019,

RITENUTO

di approvare la proposta di aggiudicazione formulata dal RUP;

RITENUTO

di aggiudicare alla **APICE ROMA S.R.L.** il servizio di trasporto "da chiodo a chiodo" di opere d'arte, comprensivo di imballaggio, disimballaggio, custodia, movimentazione, allestimento e disallestimento, per la mostra "Rinascimento visto da Sud. Matera, l'Italia Meridionale e il Mediterraneo tra '400 e '500" che avrà luogo in Matera, presso il Museo Nazionale d'arte medievale e moderna di Palazzo Lanfranchi, dal 18 aprile al 19 agosto 2019, al prezzo offerto pari ad euro € 425.000,00;

DATO ATTO

che l'aggiudicazione, in conformità a quanto stabilito dall'art. 32 comma 7 del D.lgs n. 50 del 2016, diventerà efficace dopo la verifica sul possesso dei requisiti prescritti dalla lettera di invito;

DATO ATTO

che in conformità a quanto previsto dagli articoli 29, comma 1 e 2; 36 comma 9 e 76 comma 5 e 6 del D.lgs. n. 50 del 2016 si procederà alle comunicazioni ai concorrenti ed alle pubblicazioni previste dalla normativa vigente;

DETERMINA

- di condividere, far proprie, confermare ed approvare tutte le decisioni e le motivazioni assunte dal RUP, che si intendono integralmente richiamate nel presente provvedimento;
- di approvare
 - il verbale n. 3 - Apertura busta "B" - del 1° marzo 2019;
 - il verbale n. 4 - Valutazione delle offerte tecniche - del 1° marzo 2019;

- il verbale n. 5 - Apertura buste "C" contenenti le offerte economiche - del 6 marzo 2019;
- il verbale n. 6 - Valutazione anomalia - del 6 marzo 2019;
- il verbale n. 7 - Verifica documentazione per giustificazione offerta anomala - proposta di aggiudicazione - del 11 marzo 2019;

relativi alla procedura di gara aperta per l'affidamento del servizio di trasporto "da chiodo a chiodo" di opere d'arte, comprensivo di imballaggio, disimballaggio, custodia, movimentazione, allestimento e disallestimento, per la mostra "Rinascimento visto da Sud. Matera, l'Italia Meridionale e il Mediterraneo tra '400 e '500" che avrà luogo in Matera, presso il Museo Nazionale d'arte medievale e moderna di Palazzo Lanfranchi, dal 18 aprile al 19 agosto 2019,

- di approvare la proposta di aggiudicazione formulata dal RUP;

- di aggiudicare alla **APICE ROMA S.R.L.** il servizio di trasporto "da chiodo a chiodo" di opere d'arte, comprensivo di imballaggio, disimballaggio, custodia, movimentazione, allestimento e disallestimento, per la mostra "Rinascimento visto da Sud. Matera, l'Italia Meridionale e il Mediterraneo tra '400 e '500" che avrà luogo in Matera, presso il Museo Nazionale d'arte medievale e moderna di Palazzo Lanfranchi, dal 18 aprile al 19 agosto 2019, al prezzo offerto pari ad euro € 425.000,00;

- di dare atto che l'aggiudicazione, in conformità a quanto stabilito dall'art. 32 comma 7 del D.lgs n. 50 del 2016, diventerà efficace dopo la verifica sul possesso dei requisiti prescritti dalla lettera di invito;

- di dare atto che in conformità a quanto previsto dall'art. gli articoli 29, comma 1 e 2; 36 comma 9 e 76 comma 5 e 6 D.lgs. n. 50 del 2016 si procederà alle comunicazioni ai concorrenti ed alle pubblicazioni previste dalla normativa vigente.

Il Direttore

Dott.ssa Marta Ragozzino

